

فرزند ایران

رضابد السماء

بسم رب الشهداء

سراسر کره زمین است، به فرزند خویش و نسل‌های آینده انتقال می‌دهد.

محراب، نشانه‌ای از معماری اسلامی و بیانگر آن است که شهید حججی و خانواده ایشان نماد و الگوی شاخصی از یک خانواده ایرانی- اسلامی می‌باشند.

شهید حججی، حجت خداوند، به‌عنوان نماد تمامی شهدا شاهد اعمال همه ما انسان‌هاست و ما با عملکردمان بایستی جوابگوی خون شهدا باشیم. سربند شهید «یا مهدی- عجل الله تعالی فرجه الشریف» نشان سربازان و منتظران حضرت حجت ابن الحسن می‌باشد و شهید با این سربند، امید ظهور منجی عالم بشریت را در همه انسان‌ها زنده می‌کند.

تابلوی «فرزند ایران» با سبک نگارگری ایرانی- اسلامی که هنر ملی- میهنی ماست به تصویر کشیده شده است و می‌تواند سرمنشأ تحول این هنر اصیل و سرآغازی بر مکتب نگارگری نوین در جمهوری اسلامی ایران باشد ان‌شاءالله نگارگران با آثار خود در این مکتب رسالتشان را به انجام برسانند و با نسل معاصر ارتباط بهتر و مؤثرتری برقرار کنند.

تابلو به‌گونه‌ای ترسیم شده است که می‌تواند با مخاطب عام و خاص در طول زمان و مکان ارتباط برقرار کند.

اثر «فرزند ایران» در عین نشان دادن واقعه دل‌خراش عاشورا، امید، طراوت و نشاط را نیز به جامعه القا می‌کند. یاد، نام و راه شهیدان مستدام و پرهرو باد

اثر «فرزند ایران» از قیام حضرت اباعبدالله الحسین- علیه‌السلام- و جمله آخر حضرت «هل من ناصر ینصرنی» آغاز می‌شود. مبارزه میان حق و باطل از ۱۴۰۰ سال پیش تاکنون وجود داشته است؛ تا اینکه با رهبری پیامبرگونه حضرت امام خمینی و جان‌فشانی شهدا، انقلاب اسلامی ایران به پیروزی رسید و نظام جمهوری اسلامی در ایران برقرار شد.

از ابتدای انقلاب اسلامی تاکنون شیاطین زمان و مستکبرین عالم تمام نیروی خود را برای متوقف ساختن این نظام الهی به کار بسته‌اند، اما با یاری حضرت صاحب‌الزمان- عجل الله...- و رهنمودهای ولی فقیه زمان، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، با بصیرت مردم و جان‌نثاری شهدا و خانواده ایشان، درخت نظام جمهوری اسلامی هر روز ریشه‌دارتر از قبل شده و با خون شهیدان آبیاری می‌شود و جان تازه‌ای می‌گیرد و ان‌شاءالله با نابودی کامل اسرائیل انتقام خون شهید حججی گرفته خواهد شد.

گل‌ها و شکوفه‌های لاله و شقایق که از خون شهدا روئیده‌اند، نمادی از زنده‌بودن شهدا و طراوتی هستند که به‌وسیله خون شهید به جامعه تزریق می‌شود.

همسر شهید با اقتدا به حضرت فاطمه، زهرا- سلام‌الله علیها- همچون حضرت زینب- سلام‌الله علیها- سروقامت ایستاده است و پیام ادامه راه شهیدان را، که همان اهتزاز پرچم لاله‌الاله در



عنوان: فرزند ایران
تکنیک: آکرلیک
اندازه: ۷۰*۵۰
تاریخ اثر: ۱۳۹۶
اثر: رضا بدرالسماء